

Wiedereröffnung der rekonstruierten Parksäle Dippoldiswalde

am 19. Februar 2005 mit Gast aus Amerika

„Wenn die Kultur vernachlässigt wird, verarmt die Gesellschaft“, so begründete Landrat Bernd Greif die beachtliche Summe von 2,3 Mio. Euro für die glückliche Modernisierung des Hauses.

Hervorragend war schon der Franz Schubert und dem französischen Komponisten Gabriel Fauré gewidmete erste Teil der Meisterinterpreten-Veranstaltung mit Solisten von internationaler Geltung, der Sopranistin Christiane Hossfeld, der Harfistin Astrid von Brück und dem Cellisten Peter Bruns.

Die junge, begabte Christina Linhardt aus Los Angeles, erfolgreich als Sängerin, Schauspielerin und Tänzerin, bot ein 75-Minuten-Programm mit Liedern und Chansons aus Musical und Film – von *MY FAIR LADY* bis *CATS*, *FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY* bis zum legendären Marlene Dietrich-Film *DER BLAUE ENGEL*, dazwischen irische Folklore und das von Beethoven vertonte Floh-Lied aus Goethes *FAUST*.

Ihr Repertoire ist bunt und vielseitig: romantisch (*MOON RIVER*) und träumerisch (*SOMEWHERE OVER THE RAINBOW*), übermütig-frech (*ICH BIN VON KOPF BIS FUß AUF LIEBE EINGESTELLT*) oder forsch-schnodrig (*MEIN HERR* aus *CABARET*), melancholisch (*MEMORY*) und sehnsüchtig (*WOULDN'T IT BE LOVELY*). Christina Linhardts mit modulationsfähiger Stimme vorgetragene Interpretationen sind temperamentvoll oder verhalten, charmant-naiv oder verführerisch. Ihre Bühnenpräsenz ist faszinierend, auch mimisch und tänzerisch ausdrucksstark. Am Ende gab es enthusiastischen Beifall für einen Abend hinreißender Vortragskunst.

Wolfram Tetzner, Kapellmeister an der Staatsoperette Dresden, begleitete die Künstlerin am Flügel. Sein virtuosos Klaviersolo mit Gershwin-Melodien fügte sich harmonisch in das Programm ein.

Klaus Köhler



Blick in den modernisierten großen Saal



Bürgermeister Ralf Kerndt



Landrat Bernd Greif bei seiner Festansprache zur Wiedereröffnung der Parksäle Dippoldiswalde



Prof. Wolf-Eike Bartels, Musikhochschule „Carl Maria von Weber“, moderierte den Abend

Fotos: Ralf U. Heinrich



Christina Linhardt, begleitet am Flügel von Wolfram Tetzner



Christina Linhardt mit Wolfgang Mende, Initiator des Abends und Kulturförderer



Das Publikum dankte mit enthusiastischem Beifall für ein hinreißendes Programm

